



Maison des Cultures du Monde

Centre français du patrimoine culturel immatériel

Association loi 1901
www.maisondesculturesdumonde.org
www.festivaldelimaginaire.com

FICHE DE POSTE RÉGISSEUR DE FESTIVAL

SECTEUR

Spectacle vivant, musiques du monde.

DESCRIPTION DE L'ORGANISME

Depuis 1982, la Maison des Cultures du Monde promeut la diversité culturelle et les expressions des peuples du monde. Son site de Vitry a été désigné Centre français du patrimoine culturel immatériel en 2011 et l'un des dix ethnopôles de France en 2015. Elle organise notamment le Festival de l'Imaginaire, durant 3 mois à l'automne.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité de la directrice, en collaboration avec le/la chargé(e) de production et le/la chargé(e) de programmation, le (la) régisseur(euse) général(e) aura en charge la coordination technique du Festival de l'Imaginaire.

À ce titre, il (elle) est chargé(e) de :

- Participer au recensement et à la centralisation des besoins techniques de chaque spectacle du Festival de l'Imaginaire, en lien avec les artistes et les salles partenaires, proposer des solutions techniques optimales à la mise en œuvre de chaque spectacle
- Construire et suivre les fiches techniques des manifestations
- Assurer le lien avec les responsables techniques des salles et les services de sécurité
- Élaborer des devis techniques, louer le matériel nécessaire et assurer sa bonne installation sur les lieux de spectacle, en respectant le budget alloué
- Recruter et accueillir le personnel de l'équipe technique et le personnel de sécurité (le cas échéant)
- Assurer la coordination des captations vidéo/son des concerts du Festival pour l'archivage
- Coordonner et mettre en œuvre le montage/démontage du matériel
- Assurer une sonorisation légère sur certains spectacles du Festival

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Bonne connaissances du spectacle vivant, des techniques son et lumière
- Bon niveau d'anglais
- Sens de l'organisation, des responsabilités et du travail d'équipe
- Qualités relationnelles
- Grande disponibilité sur toute la période (horaires variables, tôt le matin, en soirée et les week-ends)
- Permis B (et véhicule souhaité)

DESCRIPTION DE L'EXPÉRIENCE RECHERCHÉE

Expérience significative dans un poste similaire

Expérience du milieu des arts traditionnels

DATE DE PRISE DE FONCTION

Poste à pourvoir à partir du 1^{er} septembre 2018 pour la durée du Festival et de façon ponctuelle à partir du 15 juin.

DATE LIMITE DE CANDIDATURE

20/05/2018

RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

CDD d'usage – conditions à définir selon profil

LIEU

Paris (75) – déplacements possibles en France

COORDONNÉES DU RECRUTEUR

Maison des Cultures du Monde – 101, boulevard Raspail – 75006 Paris

<http://www.maisondesculturesdumonde.org>

Les candidatures, sous forme de lettre de motivation accompagnée d'un curriculum vitae, doivent être adressées par courrier électronique comportant l'objet « Candidature Production FI2018 » à recrutement@maisondesculturesdumonde.org.